

فن رثاء المدن في الشعر المغربي القديم
حتى نهاية القرن الخامس الهجري

:

:

			..
			.
			.
			.
			.

مقدمة

- -

:

.

.

.

-

-

:

()

:

- -

.

.

:

:

:

:

.

:

()

()

()

()

.

()

()

:

:

.

:

:

:

.

.

:

(1960)
1994
1983
.1981

1980
1968
1954
1981
1976

*

التمهيد

" "

" "

(1)

"لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُورًا".⁽¹⁾

الفصل الأول: نحو التأصيل

:

:(... :

.

.

:

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.....

.....

.

.

:

.

--	--

(5 + 29)

()

.(595)

"

.(...

...

: -2

⁽²⁾ LAROUÏ ABD-ALLAH

² - LAROUÏ ABD-ALLAH, L'histoire du Maghreb, un essai de synthèse, IMP, corbières, petite collection, N° 134, paris, 1975, p 102-103.

(284)

(630)

(310)

(3)

(4)

(5)

: **-3**

15	1976	MOUTYLINSKI	1908	.249	1959	(3)	⁻³
							⁻⁴
				.14	1978		⁻⁵

.

.
-4

:

:

"

"

(6)

284

"MOUTYLINSKI"

. MARCAIS.G ET DESSUS.L

"LEWICKI"

. MAURICE LOMBARD

:
: -1

...":

(7) "

: () ":

(8) "

" "

: ":

:

:

(9) "

: -2

.239 1 .233 1979 1385

:

:

.102

1424

-7

-8

-9

.

"

(10) "

:

"

(11) "

.

)

(12) .(

.

.

.

.12 3

-10

.54 -11

.86 -12

:

":

150":

:

(13)	
------	--

(14) " " " "

(40):

"وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا

أَصَابَتْهُمْ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَأَنَا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ".⁽¹⁵⁾

(132 - 40)

(656- 132):

:

_13

.250 1974 1394

2001 1422 1

:

_14

.75

.155

_15

(1213- 656)

(1213)

":

(16)"

":

(17) "

:

" : .

(18) "

" :

(19) "

"

(20) "

(230- 30)

.72 1983

		.18
	.62 1994	._18
	.62	._19
		._20

الفصل الثاني: الأوضاع السياسية والثقافية

:

:

-

:

1200

:

.

(21) .

()

)

()

_21

(
274 ()

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

()

.

()

.
:
-

.

:

"

(22) "

.

(23)

(24)

(25)

.246 1981 2

.204-165-148 6

.304

.44 43-40

_22

_23

_24

²⁵ - LOWICKI, MELQNGES, Opcit, p 269,
BEKRI CHIKI, KHARIJSME, Opcit, 90.

()

"GAUTIR"

(28)

(29)	

²⁸- Gautier E.F. considérations sur l’histoire du Maghreb, revue africaine (R.A) 1^{ère} et 2^{ème} trimestre, Algérie, 1927.

:

:

-

:

:

(30) "

"

"

.

.

":

(31) "

.

:

:

"
(32) "

"

(33) "

(*)

(*)

(34) "

.151

1983

(750-660)

.52

_32

_33

:_*
(1031-756)

(*)

" "

" "

:

	"
(35)"	(*)

(*)

(*)

(*)

(284 - 206)

" "

.41

.138

(.945)

: _*
_34
:_*
:_*
:_*
:_35
:_*
:_*
:_*

(*)

- -

(*)

(*)

"

(36) "

(*)

(*)

:

	(*) "
(37) "	

()

(1175-1121) :

_*

" "

. 1107

:

_*

:

_*

.43

_36

:

_*

520 :

:

_*

. 1134

"

":

:

_*

.52

_37

(*)

" (*)

(38) "

":

(39) "

":

(40) "

:

(*)	"
(41) " (*)	

.(1091-1031)

: -*

: -*

.44 : -38

.45 : -39

.50 : -40

: -*

: -*

.50 : -41

(*)

(*)

"

(42) "

"

.. ()

(43) "

:

(*)	(*) "
(*)	
	(*)
(44) "(*)	

(*)

(1492 700)

(284-221)

.422 1969 2

.184 1980

.76

_*
_*
_42
_43
_*
_*
_*
_*
_*
_44
_*

(609)

(45) "

(*)

(*)

:

	"
(46)"	

.76

(1035-922)

—45

—*

—*

.241 1987 3

—46

-(*) -

(*)

.

:

	"
(47)"	

.

.

(*)

.

.

:(1198-1290) : -*

" "

: -*

.36 1974 " "

"

.396 1985 : -47

(684-601) -*

. :

:

"

:

(48) "

.

.

.

"

(49) "

”

(50) ”

.

.

.

.

:

-

(*)

” ”

(51) ”

” ” ”

(52) ” ()

.229 1983 2

.412 13 1955

.343 9

—
_50

:
_*

_51

_52

”

(53) ”

”

”

”

”

”

”

”

”

”

”

(54) ”

”

” ”

:

:

:

”

”

:

”

(55) ”

.270 4

_53

1971

_54

.357 1981 1

_55

.

:

"

(56) "

.

.

:

.

"

(57) "

.

...

.

:

"

- -

(58) "

" " " "

.

.

.

.

:

"

"

”

(59) ”

:

()

”:

..

(60) ” ...

:

-

.

.

:

(61)

/

”

.325

.1 1991

.96 ()

—
_59

_60

_61

...

(62) "

.

"

(63) "

.

.

:

(64)

:

(65) ..

:

.77 1992

.465 1984

.77

.208

_62

_63

_64

_65

(66) ...

:

(67)

.

" " "

(68) "

"

(69) "

.47	3		._66
		.48	._67
.181			._68
		.185	._69

"

"

.

:

:

-

.

.

.

.

.

"

"

"

"

"

"

.

-

-

الفصل الثالث: فن رثاء المدن من خلال نماذج من الشعر المغربي القديم

:

...":
(70) "

(*)

":

(*)

(71) "

: ":

:

:

(*)

:

(72) "

(*)

.

1 1984

_70

.326

_*

_*

_71

_*

_*

.33 1981 2

)

.(249 1956

1957 1386

_72

.21

·
" " (*)

· :

·!

" :

(76) " "

(77)"	
-------	--

(532 ...)

_*

1980 1400 2

.56

.56

.202

_76

_77

:

":

(78) "

":

(79) "

"

":

":

"

:

()

..":

(80) "

"

300

(81) "

1400 2

. . . :

_78

.196 1 1980

_79

.7 2

1403 1

_80

.95 1983

.576 1981

_81

"

(82) "

.

"

(83) "

" "

.

.(296)

.

" "

.

“ ” “ ” “ ”
 (296)

(84)

(*)

	(*) “
“ (85)	:

.187 1986 _____ _84
 (:) (908-815) - (296- 200) -*

296 .. 295
 : -*

:

(*)	(*) "
(*)	
(86) "	

”

(87) ”

.

.

- -

.

.

”

- -

(88) ”

”

.

(89) ”

.143 2000

.45 1993

.68 2

:

_87

_88

_89

“

(90) “

“ ”

.() : :

	“
(*)	
(91)“	

.120

.80

—
_90

: _*

—
_91

:

.

.

(*) :

(*)	"
(92)""	

:

	"
(93)""	

.

: -3

"

.168 1

.199

_*
_*
_92
_93

.. " :

.670

(94) .

-

-

-

(95) "

.

"

(*)

:

.33 1981

_94

.06 1968 2

_95

(1108-1062)

_*

(96) "

(97) "

" :

" :

(98) "

... " :

(99) "

" :

(100) "

" :

(101) "

(*)

.36 1963

.308 1

.64 1968

.308 _98

.420 4

.64 _100

"

(456- 390) _*

406

"

:

	"
(105)"	

:

	"
(106)"(*)	(*)(*)

.158 _104
.159 _105
: _*
" 406 (. 18) : : _*
.10 " : _*
.() : _*
.161-160 _106

"

.

(107) "

.

..

"

-

(108) "

-

.

.

:

	"

.146

.155-154

. _107

. _108

(109)〃(*)	

⋮

	〃
(*)	
(*)	
(110)〃	(*)

. : _*
 .162-161 : _109
 . : _*
 . : : _*
 . : : _*
 .163-162 : _110

-

:

	"
(111)"	

:

.

-

-

"

(*)	"
(112)"	

:

(*)	"
(113)"	

.164-163	_111
:	_*
.164-163 /	_112
:	_*
.165	_113

":

(114) "

:

	(*) "
(115) "	

(*)	"
-----	---

.165 _114

: _*

.165 _115

: _*

(116)“(*)	
-----------	--

”

(117) ”

	”
(118)	

”

(119) ”

..!

”

.

.93 187 1966 1386

.56

. : _*

.166-165 _116

. _117

.166 _118

. _119

(*)

:

(120)''	''
---------	----

:

(*)	''
(121)''	

_*

.133 1 4 1358
15

- ..

-.. 460

_120

: : _*
.15 _121

”

(122) ”

：

	”
(123)”	

：

	”
”	

：

	”
--	---

(125)"	

.

.

:

	"
(126) "!	

.

.

:

	!"

(127) "	
---------	--

.

(128) "

"

"

(129) "

:

	! "
:	
(130) (*)	

	.18	_127
		_128
		_129
		_*
	.49 3	_130

.170
.31 2 1962-1925

.

!

...

.

.

"

(131) "

.

.

.

.

(132)

:

	"
(133)"	

...!

"_132

"...

.415 2000 "
(696 - 605)
.16 1 :

._133

:

	"
(134)"(*)	

:

	"
(135)"	

(*)

(*)

:

	"
(136)"	

_*

_*

- 420

" "

(137)“

(138) :

	"
" (*)	

"

:

.

:

	”
(139)”	(*)

”

(140) ”

.

.

	:	_*
.125		_139
.72		_140

:

! (*)	"
(141)"	

:

	: :
"	

:

"	"
---	---

(142) "

:

(143) ^u (*)	

:

(144) ^u (*)	(^(*)) "
------------------------	----------------------

.40

.40

: _*
_143
:_*
:_*
_144

" " . 480 ... " " " " " "

(145) " " "

"

(146) :

:

" " .

" .

... " .

(147) "

(148) "

.25 1986

		_145
.	.155	_146
:		_147
	.848	1985
:		_148
	.848	1985

:

:

	"
(149)"	

/

!

:

	"
(150)"	(*)

: -5
" "

(312)

."
: (151) "

":

:

	"
(152)"	

:

:

	:" ... "
	"
(*)	
(153)	(*)

:

.391 1986 1406 2

.391

_151
_152
_*
_*
_153
.394

	"
(154)"	

(): -6

:

(155)

(*) " " .

" "

:

	"
(156)"	

- -

(1230-628) 7

_155

-38 1 1982 1402

_*

1976 1396

.39

_156

.635

(*) (*)

"

(157) " (*)

1152 547

398 "

(158) "

:

	"
! (159)"	" "

."14

" 4

: -*

: -*

: -*

.125 _157

.285 2 _158

.124 _159

“ ”

:

	”
(162)”	

:

()

() ()

.

" "

: -8

": 362 330 " "

" " "

:

(166)"(*)	"
-----------	---

()

: " "

(167)"	

" " ":

(168) "

“ “ “ “

“ “

“ “

: -9

(169)“ “

“

(170) “

	(*) “
	(*)
(*)	
(171)	

650

—
_169

. 636

_170

.188

: _*

: _*

: _*

.188

_171

(*)

(*)

(*)

(*)

(172)〃

...

:

.

الفصل الرابع: أثر المدينة المغربية القديمة في فنية الشعر

:

.

" "

(173)

:

:

:

:

:

:

(174)"	"
--------	---

:	(175)〃
	〃
(176) :	

(177)〃(*)	〃
-----------	---

:	〃
	〃
(178)〃	

:	〃
	〃
(179)〃	〃 〃

	.113		. _174
:		659	_175
		.210 4 1962	
	.114		. _176
			: _*
		.107	_177
		.201	_178
		.201	_179

.

(180)'' ''

⋮

	''
(181)''	

529

⋮ _180

. 341 2

.341 2 _181

"

(182)"

.

:

“.

”

(183) ”

”

”

”

”.

.

.

.

.

(186) "

" .

(187) "

:

"

(188) "

	.88	_ 186
.46		_ 187
		_ 188
.46	1995-1994	

.

.

.

" " .

.

- -

.

"

(189) "

.

" "

"

(190) "

" "

.72

.85

_ 189
_ 190

"

(191) "

" "

" "

(192) "

":

(193) "

..

":

:

.

.

.201 2 1980

:

_191

_192

.319 1988 1408 1

.2 1 _193

.

.

.

:

:

...

:

:

":

"

(194) "

"

:

:

(195) "

(196) "

:

"

.

.

"

"

"

(197) "

.

.

”.

(198) ”.

” ”

:

”.

(199) ”.

:

:

...

:

”.

(200) ”.

:

.111-110 8 1979
.200

.111-110 1964 2

_198

_199

_200

.

.

.

.

.

.

...

.

.

.

"

"

.

(201)''

.

''

(202) ''

:

...

:

:

.

....

.

..

:

..

:

:

:

:

:

.

:

(203) "

/

"

:

:

(204) "

.

:

...

":

(209) "

(210) "

"

.

:

:

:

(211) "

"

.

:

.323 3

.74

.133 2

_____ _209

_210

_211

"
(212) "

:

.

:
:

.

:

:

:

" "

"

(213) "

:

:

" " " "

(214) "

"

:

(215)

"

(216) "

:

" "

-

-

/

.19

.19

.125 1998

_214

_215

_216

.

.

.

:

:

:

"

(217) "

(218) "

"

"

"

"

"

":

"

.

.

-

-

-

-

.

:

:

.

:

"

"

"

"

"

"

.

. ()

:

(219)"!	"
---------	---

.

"

-

-

"

.

.

(220)

" " " "

" " :

" "

" " :

"! " :

" " :

" " " " " " " " " " :

" "

" " :

" " " " :

“ ” . “ ”

“
(221) ”

“ .
.”

“

“ .
.”

(222) ”

“

“

-

-

“

(223) ”

“ .
.”

(224) ”

...

-

.98 1998
.144 1986

()

. _221

. _222

.151 _223

.391 2 _224

"

-

.

"

" :

.

"

" :

"

" :

:

.

" :

:

(225) "

" :

(226) "

:

" "

:

:

- "

-

" :

- -

:

(227)

(228)"	"
--------	---

“ ”

”

(236) ”

”

(237) ”

”

(238) ”

”

” ”

”

”

”

”

(239) ”

:

(240) ”

.18 1981 2
1981 2

.61	_236
.62	_237
	_238
	_239
	.30
.30	_240

∴

(241) "	"
---------	---

" "

" "

" :

(242) "

(243) .

"	"
---	---

. :
:

(244)" :	"
----------	---

" " " "

.

"

(245) "

:

	"
"	

.15 1968 2 :

_243

.49 . _244

.103 1983 8

. _245

(246)

.

" "

.

.

:

: " "

.16 1

(247)"	"
--------	---

" "

" "

" "

·
":
(248) "

·

(249)"	"
--------	---

·

·

(250)"	"
--------	---

"

"

.125

.166

.125

.125

_247

_248

_249

_250

.

" "

" " " "

" "

:

"

"

"

" "

.

" "

.

"
.

.

”.

(251)“ ”.

“ ”

.

“ ”

”

”.

“ ”

.

•

•

"•

(252) "

•

•

•

•

•

•

"

(253) "

.

(254) "

":

...":

(255) "

.

- -

.

:

:

-1

.

	.54	1993	1	._253
	.67		6	._254
.17	1981		5	._255

.
- -
.

":
:

":
:

(256)"

(257) "

"

(258) "

.462 1982 1
.24 2 1984

.178 177

_256
_257
_258

			01
			02
			03
			04
			05
			06
			07
			08
			09
			10
			11
			12
			13
			14
			15
			16
			17
			18
			19

":

(259) "

":

(260) "

"

(261) "

"

"

:

.135

1

.. :

_259

.06

1961

_260

.69

1968 1

_261

(262)''	''
---------	----

''

(263) ''

	''
--	----

(264)''

:

--	--

(0//0 //)

: ()

(265) ''

''

(266)''

''

(267) ''

''

				.56		_262
	.70	1983 5	44	1		_263
1983 3						_264
					.()	174
					.36	_265
					.25	_266
					.25	_267

:

(268)''	''
---------	----

:

:

:

''

''

(269)''

'':

:

:

.

:

.

:

(270)''	''
---------	----

(271) ''

'':

.

.90 1

.25 3

.16 1

:

.269 1981 2

_268

_269

_270

_271

(272)''	''
---------	----

''

(273) ''

:

'' ''

(274)''

''

:

'' ''

()

:

(275)'''	''
----------	----

.125

:

.364
.156 1

.134

_272

_273

_274

_275

."

:

:



()

(276) "

()

:

()

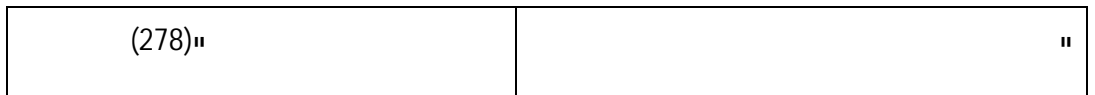
=

" "

":

(277) "

:



" "

":

(279) " "

"

"

" "

"

.121

126

.62

.62

_276

_277

_278

_279

(280) "

"

(281) "

: -2

":

(282) "

":

(283)"

(284) "

": " "

(285) "

.

:

(286) "	"
---------	---

.67 6 . _282

.55 . _283

.55 _284

.196 1982 2 _285

.90 1 _286

	"
(287) "	

" "

" "

" "

" :

"

" :

" :

"

" "

" "

" "

:

"

" "

...

(288) "!	"
----------	---

-

-

“ ... ”
:

	”
(289)”	

:

--	--

” ”

:

	”
(290)”	

(291) "() "

.

" "

.

"

" " " "

:

()

.

" "

.

" - -

.

":

(292) "

.

:

--	--

(293) "

":

.61 1987 1

.146 ()

.69 5 1

._291

._292

._293

.

.

" "

" "

" "

"

" "

(294)"

" "

"

"

خاتمة

:

-

.

-

.

-

-

.

-

.

-

.

:

-

.

-

:

.

:

-

.

-

.

-

.

-

.

-

-

-

.

:

.

:

:

.

" "

" "

:

.

.

.

.

.

-

.

-

.

:

-

.

" " " " " "

:

.

" " " " " "

" :

- -

"

" "

" " " " " "

"

"

.

قائمة المصادر والمراجع

- :
:
:-
1964 .
:-
1908 . -1
-2
1974 . 1394 :
() -3
.
(1962-1925) . -4
.2
1991 .1 . -5
.
-6
1992 . -7
.
-8
:
1 1980 1400 2
-10
1963 .
-11
1986 .

	. :	-26
	. 2001 1422 1	
	. 1974 " "	-27
1416	. :	-28
	.1 1996	
	:	-29
1406 2		
	. 1986	
	. -30	
	.4 1962	
4	. -31	
	.1993	
	-32	
	.1981 2	
	.1980	-33
	.1981 2	-34
	.1993	-35
	.	-36
	.1996	-37
	. -38	
	.1987 3	
	. -39	
	.2 1981	

	:		-40
	.2000		
.	44	1	-41
	.3		. -42
.7			. -43
			-44
	.4	1957	1386
. 1995			. -45
			. -46
	.1994		
:			-47
	.2	1979	
	.1968	1	. -48
			-49
.7	1959		
	.1978		-50
			-51
	.1925	1344	
1406			. -52
			. 1986
			. -53
	.1994	(230 30)	
.1983			. -54

) 1956 1 -55
 .(. -56
 .3 1983
 1954-1925 . -57
 .1983 2
 -58
 .1980 1400 2
 .1965 1 -59
 . -60
 .1993
 -61
 .1968 2 :
 4 1358 -62
 .1
 -63
 .1 1982 1402
 -64
 .
 : -65
 .
 . -66
 .1982

.1969 2

:

.1985

.1971

.1

()

.1982

:

. 1984

.1983

. 1983 1403 1

.1986

:

.1986

.3 1968 1383 1

:

. 1976 1396

. 1985 1405

.1982 2

:

- 1- GAUTIER. E. F. Considérations, Revue Africaine (R.A) 1ère et 2ème Trimestre, Alger, 1927.
- 2- LEWICKI, Mélanges, Opcit, p 269, Bekrichikh, Kharijisme, Opcit, P 90.
- 3- LAROUÏ Abdallah, L'histoire du Maghreb, Un Essai de Synthèse TMP, Corbière, Petite Collection, N° 134, Paris, 1975, P 102-103.

:

02		
03		
04		
13		
16		
22		
23	:	
27	:	
		:	
32		
39		:
40	:	
41		-
47		-
52	:	
53		-
73		-
78		-
83		-
86		:
87	:	
88	:	
		:
189	:	
196	:	

237	:
256	:
285	
296	
306	